

Содержание

- 7 **Н. И. Лопатина.** Силуэты русского Гофмана
17 **А. Б. Ботникова.** Эрнст Теодор Амадей Гофман в
русской литературе

Век XIX

- 57 В. А. ЖУКОВСКИЙ. Из дневников
57 АНТОНИЙ ПОГОРЕЛЬСКИЙ. Из повести
«Пагубные последствия необузданного воображения»
63 АИ. ДЕЛЬВИГ. Из книги «Полвека русской жизни. 1820-1870»
64 Д.В. ВЕНЕВИТИНОВ. Из письма неизвестному лицу.
65 Ф.В. БУЛГАРИН. Мнение просвещенной части жителей
Остзейских провинций о нынешнем Государе и настоящем
порядке вещей [Из агентурной записки в III Отделение]
66 Из «Журнала Комитета Цензуры Иностранной»
от 3 октября 1829 г.
67 А.С. ПУШКИН. «Ночь светла, в небесном поле...»
67 Из повести В.П.Титова «Уединенный домик на Васильевском»
69 Из «Записных книжек А.О. Смирновой, урожденной Россет
с 1826 по 1845 гг.»
70 Из «Приключений лифляндца в Петербурге» В.Ф. Ленца
71 Из письма С.А. Соболевского А.С.Пушкину
71 «Из семейной хроники. А.С. Пушкин» Л.Н.Павлищева
72 Из статьи С. Д.Кржижановского «Искусство эпитафия»
74 П.А.ВЯЗЕМСКИЙ. Из писем к жене
75 В.Ф. ОДОЕВСКИЙ. Из «Примечания к "Русским ночам"»
76 В предисловии к «Детским сказкам»
77 Из рецензии НА.Полевого на книгу В.Ф. Одоевского «Пестрые
сказки с красным словцом, собранные Иринею Модестовичем
Гомозейкою, магистром философии и членом разных ученых
обществ, изданные В.Безгласным»
78 Из статьи В.Г.Белинского «Сочинения князя В.Ф.Одоевского»

- 79 Из «Воспоминаний» Ю.К. Арнольда
- 81 Н.А. ПОЛЕВОЙ. Из повести «Блаженство безумия»
- 84 Из письма В.Карлгофу
- 85 В.К. КЮХЕЛЬБЕКЕР. Из дневника
- 86 Из статьи «Поэзия и проза»
- 88 А. КОНЧЕОЗЕРСКИЙ. Из повести «Гофманский вечер»
- 90 Н.В. ГОГОЛЬ. Из повести «Невский проспект»
- 92 Из писем
- 94 Н.В. СТАНКЕВИЧ. Из писем
- 96 М. А. БАКУНИН. Из писем
- 99 А.В. КОЛЬЦОВ. Из писем
- 102 В.Г. БЕЛИНСКИЙ. Из статьи «О критике и литературных мнениях "Московского наблюдателя"»
- 103 Из рецензии «О детских книгах». Подарок на Новый год. Две сказки Гофмана.
- 104 Из рецензии «Кот Мурр. Сочинение Э.-Т.-А. Гофмана»
- 105 Из рецензии «Ярчук, собака-духовидец. Сочинение Александрова (Дуровой)»
- 106 Из рецензии «Тереза Дюнойе. Сочинение Евгения Сю»
- 106 Из рецензии «Новая библиотека для воспитания, издаваемая Петром Редкиным»
- 107 Из статьи «Взгляд на русскую литературу 1847 года»
- 107 Из писем
- 115 В.П. БОТКИН. Из «Дорожных заметок по Италии»
- 116 Рецензия на книгу «Серапионовы братья.Собрание повестей и сказок. Сочинение Э.-Т.-А. Гофмана. Пер. с немецкого. И. Бессомыкина».
- 119 К.С. АКСАКОВ. Из писем к родителям
- 121 Ф.М.ДОСТОЕВСКИЙ. Из писем М.М. Достоевскому
- 122 Из романа «Белые ночи»
- 124 Три рассказа Эдгара Поэ
- 125 Из романа «Униженные и оскорбленные»
- 127 Из статьи К.Д.Бальмонта «О Достоевском»
- 128 НЕИЗВЕСТНЫЙ АВТОР. Из повести «Люди и человек»
- 129 В.Н. ОЛИН. Из «Рассказов на станции». Станционная беседа. (Вступление)

- 130 А.Н. СЕРОВ. Из писем В.В.Стасову
- 131 А.И. ГЕРЦЕН. Гофман
- 131 Из переписки с Н.А. Герцен
- 138 Н.П. ОГАРЕВ. Из писем
- 139 Из статьи «Памяти художника»
- 140 Т.П. Пассек «Из дальних лет. Воспоминания»
- 141 Ю.Ф. САМАРИН. Из дневника
- 141 ИзписемК.С .Аксакову
- 143 И.И. ПАНАЕВ. Из рассказа «Святки»
- 147 Из повести «Белая горячка»
- 148 Из «Литературных воспоминаний»
- 150 П.В. АННЕНКОВ. II письмо из-за границы
- 150 Из очерка «Н.В. Станкевич»
- 152 Из записок «Замечательное десятилетие. 1838-1848»
- 153 П.А. ПЛЕТНЕВ. Из рецензии «Принцесса Брамбилла». СПб., 1844
- 154 И.С. ТУРГЕНЕВ. Из романа «Рудин»
- 154 Из повести «Вешние воды»
- 156 А.В. ДРУЖИНИН. Из «Писем иногороднего подписчика в редакцию "Современника" о русской журналистике»
- 157 Из «Заметок Петербургского туриста»
- 159 А.А. ГРИГОРЬЕВ. Из поэмы «Venezia la bella»
- 159 Из статьи «Взгляд на русскую литературу со смерти Пушкина»
- 160 Из «Воспоминаний»
- 162 Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКИЙ. Очерки гоголевского периода русской литературы. Статья третья
- 163 Из статьи «Русский человек на rendez-vous»
- 165 А.К. ТОЛСТОЙ. Из писем к Б.М.Маркевичу
- 166 Н.В. ГЕРБЕЛЬ, А.Л. СОКОЛОВСКИЙ. От редакции
- 168 ВЛ.С. СОЛОВЬЕВ. Из <Предисловия к повести Гофмана «Золотой горшок»>
- 169 Из ответов на вопросы «Альбома признаний» Т.Л.Сухотиной
- 170 Из книги Андрея Белого «Арабески»
- 170 Из книги СМ. Лукьянова «О Владимире Соловьеве в его молодые годы: Материалы к биографии»

- 171 Из <Предисловия СМ. Соловьева к шуточной пьесе
В.С.Соловьева «Белая лилия» >
- 172 П.М. КОВАЛЕВСКИЙ. Из повести «Итоги жизни»
- 174 А.Н. МАЙКОВ. Старый дож
- 177 ДМ.И. ЛОБАНОВ. Из пьесы «Очарование: Трилогия из сказок
Гофмана»
- 179 С. В. ФЛЕРОВ. История одной детской души
ИЗ ИСТОРИИ БАЛЕТА П.И.ЧАЙКОВСКОГО «ЩЕЛКУНЧИК»
- 182 П.И.ЧАЙКОВСКИЙ. Из письма С.В.Флерову
- 182 М.И.ЧАЙКОВСКИЙ. Из книги «Жизнь Петра Ильича
Чайковского»
- 184 В.П. ПОГОЖЕВ. Из «Воспоминаний о П.И.Чайковском»
- 186 О постановке «Щелкунчика». Из программы к спектаклю
в постановке Ф.В. Лопухова в Ленинградском Театре оперы
и балета. 1929 г.
- 188 В.В.ДМИТРИЕВ. Из статьи «О декорациях балета «Щелкунчик»
- 189 Ю.И. СЛОНИМСКИЙ. «К постановке «Щелкунчика»
- 190 М.И. ПЕТИПА. Балетмейстерские экспликации к балету
«Щелкунчик» (1892). Комментарий Ф.В. Лопухова
- 194 СМ. ВОЛКОВ. Из книги «Страсти по Чайковскому:
Разговоры с Джорджем Баланчиным»

Век XX

- 219 П.Д. БОБОРЫКИН. Из книги «Европейский роман в XIX
столетии»
- 220 о.ПАВЕЛ ФЛОРЕНСКИЙ. Из книги «Детям моим»
- 225 И.Ф. СТРАВИНСКИЙ. Из письма С.С.Митусову
- 226 А.С. РОСЛАВЛЕВ. Из драмы «Манекены»
- 231 М.А. КУЗМИН. Из письма Г.В.Чичерину
- 231 Из дневника
- 232 Прогулка (Картина С. Судейкина)
- 233 <В.А. Подгорному>
- 233 Зеленая птичка
- 235 Из поэмы «Лесок»
- 237 Поручение

- 239 Из воспоминаний А.Е. Шайкевича «Петербургская богема»
- 240 Из воспоминаний М.В.Добужинского «Встречи с писателями и поэтами»
- 240 Из воспоминаний О.Н.Гильдебрант «М.А.Кузмин»
В КРУГЕ МЕЙЕРХОЛЬДА
- 242 В.Э. МЕЙЕРХОЛЬД. Из «Автобиографии»
- 242 Из «Лекций»
- 243 А.А.БЛОК. Из дневника
- 244 Ф.Ф. КОМИССАРЖЕВСКИЙ. Из «Театральных прелюдий»
- 245 В.Н. КНЯЖНИН. Hoffmaniana
- 248 Д.В. ФИЛОСОФОВ. Принцесса Брамбилла
- 255 ВЛ.Н. СОЛОВЬЕВ. <Ответ на статью Д. Философова>
- 257 А.В. РЫКОВ. Из воспоминаний «Мои встречи с Мейерхольдом»
- 260 Б.К. ПРОНИН. Письмо В.А.Подгорному
- 261 СИ. ЮТКЕВИЧ. Из книги «Молодость»
- 262 В.П. ВЕРИГИНА. Из «Воспоминаний о художнике С.Ю.Судейкине»
- 263 Из очерка «По дорогам исканий»
- 264 А.А. МГЕБРОВ. Из книги «Жизнь в театре»
- 266 ВЛ.А. ПЯСТ. Из книги «Встречи»
- 267 М.С. ШАГИНЯН. Из статьи «Роковые странствия»
- 268 Б.Л. ПАСТЕРНАК. Из письма К.Г. Локсу
- 269 СП. БОБРОВ. Письмо Перегринусу Тиссу
- 270 Гостя
- 271 С.С. ИГНАТОВ. Из книги «Э.Т.А. Гоффман. Личность и творчество»
- 276 Ф.Ф. КОМИССАРЖЕВСКИЙ. Из писем СИ. Зимину
- 277 Из книги И.В. Ильинского «Сам о себе»
- 279 Из книги М.И. Жарова «Жизнь. Театр. Кино»
- 280 Из «Книги воспоминаний» П.А. Маркова
- 283 А.В. ЛЕНТУЛОВ. Из «Воспоминаний» В.Е. Пестель
- 284 Из книги М.А. Лентуловой «Художник Аристарх Лентулов: Воспоминания»
- 286 К.Н. ДЕРЖАВИН. Из писем В.Э. Мейерхольду
- 287 Из книги А.Л. Грипича «По следам жизни: Воспоминания режиссера»

- 288 Из книги Ю.И. Слонимского «Чудесное было рядом с нами»
- 289 БОЖИДАР. Пресс-папье
- 291 Н.Н. ЕВРЕИНОВ. Из книги «Театр для себя»
- 296 А.Н. БЕНУА Из статьи «Гофман на сцене»
- 297 Из письма к Н.А. Бенуа
- 300 Из статьи «Жак Калло»
- 302 Из книги «Мои воспоминания»
- 303 Из письма КУКРЫНИКСАМ
(М.В. Куприянову, П.Н. Крылову и Н.А. Соколову)
- 303 Из книги Б.В. Асафьева «Русская живопись. Мысли и думы»
- 304 Из книги В.А. Милашевского «Вчера, позавчера...»
- 307 Н.Н. САПУНОВ. Из статьи Я.А. Тугендхольда
«Мысли о Сапунове»
- 308 Из статьи А.М. Эфроса «Художественный лик Сапунова»
- 310 К.А. СОМОВ. Из дневника
- 310 Изписьмак А. А. Михайловой
- 310 Из статьи А. Н. Бенуа «Константин Сомов»
- 313 М.В. ДОБУЖИНСКИЙ. Из «Воспоминаний»
- 314 <Список любимых писателей>
- 314 Из письма Н.Н. Купреянова к П.Д. Эттингеру
- 315 Из книги С.К.Маковского «На Парнасе "Серебряного века"»
- 316 Из статьи Г.И.Чугунова «М.В.Добужинский
и его "Воспоминания"»
- 318 А.Я. ГОЛОВИН. Из книги «Встречи и впечатления»
- 319 Из статьи Э.Ф. Голлербаха «Образ Головина. Из воспоминаний об
А.Я. Головине»
- 319 Из статьи А.В. Рыкова «Художник — артист—человек»
- 321 М. ГОРЬКИЙ. Из заметок «Лев Толстой»
- 324 И.Я. БИЛИБИН. Из письма к Л.Е.Чириковой
- 324 Из воспоминаний о Билибине Р.Р.О'Коннель-Михайловской
«Художник и человек»
- 325 Н.П. УЛЬЯНОВ. Из писем
- 326 Из «Автобиографии»
- 327 Из статьи П.П.Муратова «Из альбомов Н.П.Ульянова»
- 327 Из книги П.П. Муратова и Б.А. Грифцова
«Николай Павлович Ульянов»

- 331 Из статьи К.А.Зелениной «Рисунки Н.П.Ульянова»
- 333 В.Н.МАСЮТИН. Из рецензии А.М. Эфроса на книгу Э.Т.А.Гофмана «Дон Жуан. Кавалер Глюк»
- 334 Б.Е. ЗАХАВА. Из сценария «Госпожа Скюдери»
- 336 Г.В. ИВАНОВ. «Мгновенный звон стекла, холодный плеск воды...»
- 337 Б.В. ГОРНУНГ. Из записной книжки 1920-х годов
- 338 Из «Вариаций собственных тем на чужих инструментах»
- 339 ИГОРЬ СЕВЕРЯНИН. Эпизод
- 340 ТАГофман
- 341 ГОФМАН В КАМЕРНОМ ТЕАТРЕ.
- 341 А.Я.ТАИРОВ. «Принцесса Брамбилла». Лекция
- 355 Из «Записок режиссера»
- 356 В.Г. ШЕРШЕНЕВИЧ Из статьи «Гофман и "Принцесса Брамбилла"»
- 357 П.А.МАРКОВ. О Гофмане. К спектаклю «Принцесса Брамбилла»
- 361 А.Г. КООНЕН. Из книги «Страницы жизни»
- 363 К.Н. ДЕРЖАВИН. Из «Книги о Камерном театре»
- 368 В.Е. ПЕСТЕЛЬ. Из «Воспоминаний»
- 368 А.М. ЭФРОС. Из введения к книге «Камерный театр и его художники»
- 370 Из статьи «Начало»
- 371 В.П. КОМАРДЕНКОВ. Из книги «Дни минувшие»
- 372 Г.Б. ЯКУЛОВ. <Из интервью>
- ИЗ ГОФМАНИАНЫ СМ. ЭЙЗЕНШТЕЙНА
- 374 Из «Заметок касательно театра»
- 375 Из писем СМ. Эйзенштейна к Ю.И. Эйзенштейн
- 376 Из режиссерских заметок к постановке комедии «Мастер Мартин-бочар»
- 377 Из книги А.Л. Никитина «Московский дебют Сергея Эйзенштейна»
- 378 Из «Отчета о театральной работе Московского Пролеткульта за период с 1922 по 1926 г.»
- 379 К инсценировке повести Гофмана «Золотой горшок» во МХАТе 2-м. <Из хроники МХАТа 2-го>
- 381 Из книги «Режиссура. Искусство мизансцены»

- 382 Из книги «Метод»
- 385 Из статьи «Неравнодушная природа»
- 386 Н.Я. СИМОНОВИЧ-ЕФИМОВА. Из книги «Записки петрушечника»
- 387 Из книги Л.Г. Шпет. «Советский театр для детей. Страницы истории. 1918—1945».
- 388 К.И. ЧУКОВСКИЙ. Из дневника.
- 389 О.Э. МАНДЕЛЬШТАМ. Из статьи «О природе слова»
- 390 «Куда как страшно нам с тобой...»
- 391 Б.М. ЛАПИН. Воспитание Эдитола
- 391 Последний романтик
- 393 АНДРЕЙ БЕЛЫЙ. Из письма Р.В. Иванову-Разумнику
- 394 А.В. ЧАЯНОВ. Из «Предупреждения»
- 398 Из повести «Юлия, или Встречи под Новодевичьим»
- 403 В Коллегию Наркомпроса (Переписка с Главлитом)
- 407 А.И. КРАВЧЕНКО. Из книги А.А. Сидорова «Русская графика за годы революции. 1917—1922»
- 407 А.А. Сидоров. Сонет
- 408 Из письма Б.М.Кустодиева А.И.Кравченко
- 409 Из книги Я.А. Тугендхольда «Искусство Октябрьской эпохи»
- 409 Письмо Л.Д. Троцкого
- 411 Н.П. ФЕОФИЛАКТОВ.Из анкеты «Н.П. Феофилактов».
- 411 Из Биографической справки Н.П.Феофилактова
- 413 Д.И. МИТРОХИН. Из письма П.Д.Эттингеру
- 413 М.А. Кузмин «Творчество Д.И. Митрохина»
- 418 М.И. ЦВЕТАЕВА. Из письма БЛ.Пастернаку
- 418 Из «Сводных тетрадей»
- 420 А.И. ЦВЕТАЕВА. Из «Воспоминаний»
- 421 А.М. РЕМИЗОВ. Карнизы
- 425 Лунатики
- 426 Китай
- 427 Голодная пучина
- 428 Карлик монашек
- 429 Из книги «Встречи. Петербургский буерак»
- 431 Из сборника «Мартын Задека. Сонник»
- 433 Из книги Г.И. Чулкова «Наши спутники»

- 434 Из книги И.А. Ильина «О тьме и просветлении. Книга художественной критики. Бунин — Ремизов — Шмелев»
- 436 В.А. МИЛАШЕВСКИЙ. Из книги «Вчера, позавчера...»
ЛИТЕРАТУРНАЯ ГРУППА «СЕРАПИОНОВЫ БРАТЬЯ»
- 434 М.А. СЛОНИМСКИЙ. Из [Автобиографии] 1923 г.
- 437 Из [Автобиографии] 1924 г.
- 437 Из воспоминаний «Старшие и младшие»
- 438 Из воспоминаний «Лев Лунц»
- 439 Л.Н. ЛУНЦ Почему мы Серапионовы братья
- 442 В.А. КАВЕРИН. Речь к столетию со дня смерти Э.Т.А.Гофмана
- 444 Из книги «В старом доме»
- 447 Речь, не произнесенная на восьмой годовщине Ордена Серапионовых братьев
- 449 Из статьи Е.И. Замятина. «Серапионовы братья»
- 450 Из статьи Е.И. Замятина «Новая русская проза»
- 450 Н.Н.НИКИТИН. Из книги «С карандашом в руке»
- 452 ВС.В. ИВАНОВ. Из дневников
- 453 В.В. НАБОКОВ. «Я помню в плюшевой оправе...»
- 455 А.В. ЛУНАЧАРСКИЙ. Из книги «История западноевропейской литературы в ее важнейших моментах»
- 458 П.К. ГУБЕР. Из «Предисловия <к повести «Повелитель блох»>
- 460 И. МАРЦИНСКИЙ. Гофманиана
- 462 И.А. ИЛЬИН. Из статьи «Одинокий художник»
- 462 Из лекций «Сущность и своеобразие русской культуры»
- 464 М.А. ЧЕХОВ. Из письма к Ж. Бонер
- 464 Из книги Н.Д. Волкова «Театральные вечера»
- 466 В.Ф. ХОДАСЕВИЧ. Памяти Кота Мурра
- 467 М.А. ОСОРГИН. Из заметки «Литература для Тебя»
- 468 М.А. БУЛГАКОВ. Из письма к Е.С. Булгаковой
- 469 Из письма П. С. Попова М.А. Булгакову
- 469 Из рецензии Г.В. Адамовича на повесть М. Булгакова «Роковые яйца»
- 470 Из книги В.П. Катаева «Алмазный мой венец»
- 472 Вл.И. НЕМИРОВИЧ-ДАНЧЕНКО. Из писем
- 477 А.А. АХМАТОВА. Из поэмы «Путем всея земли»

Век XXI

- 563 Е.С. ЧИЖОВА Крошки Цахес. Фрагменты романа
- 575 СВ. РЫБАЛКА Из пьесы «Гофманиана или Крошка Цахес Forever!»
- 586 В.Ж. НУРГАЛИЕВ. «Голой рукою за солнце держась Фамагусты...»
- 587 М. М. ШЕМЯКИН. Мой «Щелкунчик»
- 593 Гофман — это реально зарисованный параллельный мир. Запись Ю. Г. Фридштейна
- 602 В.В. ИВАНОВ. Гофманиана Михаила Шемякина
- 619 **Д.В.Фомин.** Русская графическая гофманиана